



SERGIO JOSELOVSKY/031-FOTO

Lastbilschauffören Benny är en av de män som dyker upp i "Svensxa för Dick" med Subfrau på Folkteatern. Bakom mustaschen döljer sig Kristina Alstam.

Kvinnor blir män på scen

Subfrau utforskar könsroller

Teatergruppen Subfrau består av åtta kvinnor – som alla spelar män. I morgon gör de det på Folkteaterns caféscen i gästspelet "Svensxa för Dick".

Sex gamla barndomsvänner möts för att hjälpa kompiserna Dick att flytta. Men han kommer aldrig. I stället börjar gänget planera Dicks svensxa. Det ska bli tidernas värsta svensxa, något som får katastrofala följder.

– Killarna är inte världens smartaste precis. De är sex mycket olika personer, men alla har nog mött någon av dem i verkliga livet någon gång, säger Kristina Alstam som spelar lastbilschauffören Benny, en enkel kille som lyssnar på hårdrock från 1980-talet. Förvandlingen åstadkoms med skäggstubb och en bomullsfylld kondom i kalsongerna.

Subfraus medlemmar kommer från Sverige, Finland, Norge och Island. Det började med en workshop på Teaterhögskolan i Helsingfors. Under ledning av Diane Torr från New York, en erfaren drag king, fick tjejerna prova att vara män under några veckor. De "spionerade" på män på ga-

tor och torg i Helsingfors och fick öva på att uppträda mer och mer manligt.

– Det var vansinnigt roligt, så vi bestämde oss för att fortsätta, säger Kristina Alstam.

Den här gången har gruppen gått ifrån det koncept de hittills jobbat med; att använda fasta manliga karaktärer i föreställningar som blandat performance med krogshow. De beställde en pjäs av den finlands-svenske dramatikern Anders Larsson. Dessutom har gruppen för första gången en regissör, Jonte Ramsten. "Svensxa för Dick" är en rapp och dräplig komedi.

– Poängen med föreställningen är att öppna publiken med hjälp av skratt. Att de kan skratta sig till en insikt, eller åtminstone skratta sig till en fråga.

Subfraus arbete går inte ut på att med absolut trovärdighet spela män på scen. Rollerna är medvetet ganska stereotypa.

– Det bekymrar mig inte att vi blir stereotypa. Vi vill inte övertyga som män, utan utforska könsroller. Få folk att se det komiska i de gränser vi sätter upp för hur en kvinna respektive en man får vara.

Linda Fischer

linda.fischer@metro.se