

Dragkings som kvinnor



ROLF HALLIN/031-FOTO

SUBFRAU ACTS BESTÅR AV bland andra Lotten Roos och Ida Løken (till höger).

DEN NORDISKA teatergruppen Subfrau bildades 2001 av åtta skådespelerskor vid Teaterhögskolan i Helsingfors. Tidigare har de uppträtt i drag, utklädda till män. I föreställningen "The Subfrau acts", som ges på Folkteatern till och med torsdag, spelar de kvinnor.

Tanken är att hitta nya uttryck för kvinnor på scenen.

The Subfrau acts

• Medverkande i föreställningen är Sonja Ahlfors, Ida Løken, Lotten Roos och Joanna Wingren.

– I våra fyra tidigare föreställningar har vi spelat män. Nästa steg var att ta med oss de erfarenheterna i kvinnokroppar, som skådespelerskor, säger Lotten Roos, en av föreställningens fyra medverkande.

"The Subfrau acts" utgår från frågeställningen "Vad innebär det att vara man och vad innebär det att vara kvinna?" samt "Vad händer när man löser upp de traditionella könsgränserna?".

Första akten är koreograferad av finländska Arja Tiili. För den andra akten står den ryska koreografen Sasha Pepelyaev.

SUSANNA MATTSSON